

Всероссийская
научно-методическая конференция

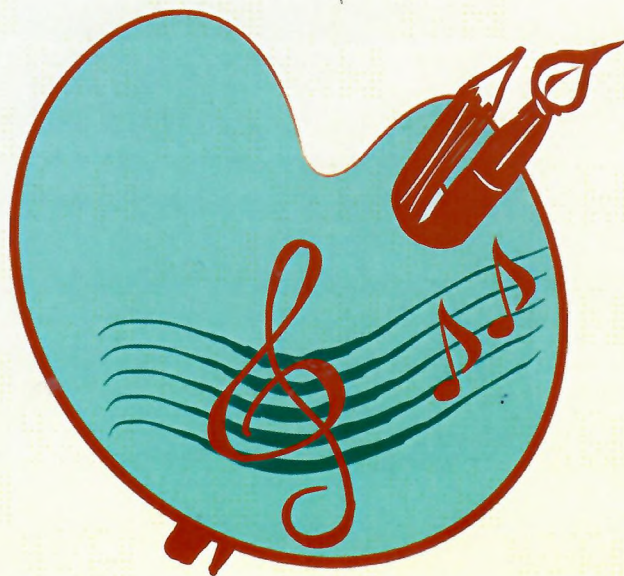
**«РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИОННЫХ
И ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ
КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА
(ОРКЕСТРЫ, АНСАМБЛИ, ХОРОВЫЕ, ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ И Т.Д.)
В СИСТЕМЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Сборник докладов



II Всероссийская
научно-методическая конференция

«Дополнительное образование детей
как основа творческого развития
и самоопределения: опыт регионов»



Томск 2019 г.